

# EDUCAZIONE VISIVA

## Opzione di prima fascia

La materia si presta a tutti e in particolare per coloro che hanno intenzione di proseguire gli studi presso lo CSIA.

Applicazione globale delle competenze acquisite nei tre anni precedenti, con la sperimentazione di nuove tecniche e l'approfondimento di ulteriori conoscenze. Accenni alla Storia dell'Arte in relazione ai temi trattati.

Gli obiettivi dell'opzione di educazione visiva, in quarta media, sono in particolare quelli di un approfondimento delle varie attività apprese durante i primi tre anni del percorso scolastico. Si intende favorire l'apprendimento e l'incremento delle capacità tecnico-espressive del disegno allo scopo di educare l'allievo ad una appropriata coerenza estetica. Verranno quindi proposte attività atte ad approfondire i vari aspetti del vedere, utilizzando tecniche specifiche quali la prospettiva, le proiezioni ortogonali, le assonometrie, ed altre da apprendere al momento e a seconda dei casi e delle situazioni che di volta in volta si potranno presentare. Particolare attenzione verrà data alle proposte individuali degli allievi, presupponendo che in quarta media essi abbiano coltivato degli interessi personali e ottenuto una buona padronanza delle tecniche specifiche della disciplina. A tal scopo si cercherà di sviluppare la capacità di lavorare autonomamente, attraverso la ricerca di stimoli e interessi individuali. Tali peculiarità saranno incoraggiate al fine di aiutare gli allievi a costruire un linguaggio artistico espressivo personale con particolare attenzione alla valenza estetica dei loro elaborati. Un ulteriore obiettivo sarà quello di avvicinare gli allievi al mondo dell'arte attraverso filmati, visite a mostre, musei e creazioni di elaborati ispirati ad un artista o a un movimento artistico.

